Gotemburgo, 24 de enero 2017

# **Se declara abierto el prestigioso Concurso**

# **Hasselbad Masters 2018**

**Hasselblad se enorgullece de declarar oficialmente abierta la convocatoria para los renombrados Premios Masters 2018. Fotógrafos de todo el mundo están invitados a presentar tres imágenes que mejor representen su talento fotográfico para competir por la posibilidad de ser proclamados Hasselblad Master. El Masters de Hasselblad es uno de los concursos fotográficos profesionales más prestigiosos del mundo y permite tanto a profesionales experimentados como a nuevos talentos dejar su huella en la cima de la disciplina fotográfica.**

Los ganadores recibirán, a parte del merecido elogio, una cámara Hasselblad formato medio con las últimas innovaciones de la marca y su trabajo se publicará en un libro conmemorativo de los Masters, el Masters’ Book, en 2018.

El concurso de este año tiene 11 categorías y es, por ello, más amplio que sus predecesores. La categoría a estrenar, “Aéreo” (“Aerial”), rinde homenaje a la larga historia de Hasselblad dentro de la fotografía espacial y aérea en la que se empleó tecnología especializada para varias misiones en el espacio, incluyendo el primer aterrizaje en la luna.

Con más de 10.000 participantes, el Masters 2016 fue la edición con más participantes hasta la fecha. La calidad de las fotografías aportadas fue muy alta y los diez ganadores demostraron tener ambición, imaginación y un conocimiento técnico muy desarrollado. Cada uno de ellos creó imágenes destacadas para el libro “Hasselblad Masters Volumen 5” cuyo tema era “Inspiración”. Sus imágenes fueron expuestas en la photokina 2016 y en varias galerías y publicaciones alrededor de todo el mundo.

A lo largo de la historia, algunos de los grandes nombres de la fotografía fueron Hasselblad Master, entre ellos: Anton Corbijn (2001), Rodney Smith (2002), Charlie Waite (2002), Patrick Demarchelier (2003), Albert Watson (2004), Marco Grob (2007), Kevin Then (2008) y Hans Strand (2008).

Las imágenes presentadas al Concurso se valoran por su destreza técnica, creatividad, pericia de composición, fuerza de concepción – y son consideradas una contribución importante al arte fotográfico. Cada participante debe entregar tres imágenes por cada categoría en la que desea participar. El jurado votará en favor de las imágenes, no del fotógrafo.

Las participaciones serán revisadas en primera línea por un jurado interno compuesto de expertos en fotografía de Hasselblad que seleccionarán las primeras diez finalistas de cada categoría evaluando su destreza técnica y creatividad. Estas fotografías finalistas serán revisadas en una segunda vuelta por el jurado profesional del Masters compuesto por 24 renombrados fotógrafos a nivel mundial. Conjuntamente con el voto público, que actúa como el miembro nº 25 del jurado, se elegirán los ganadores de los Hasselblad Masters 2018.

Dentro de unas semanas revelaremos los miembros del jurado profesional para la edición 2018. En la edición anterior figuraron profesionales destacados como Marco Grob, Steve McCurry y Tim Flach.

Johan Åhlen, director de marketing de Hasselblad, expresa el entusiasmo que se vive en Hasselblad de la siguiente manera: “Después de haber visto las abrumadoras participaciones del Masters 2016, sentimos gran expectativa por ver con qué nos veremos sorprendidos este año. La calidad de las ediciones pasadas ha sido sobresaliente y estamos realmente orgullosos de inspirar y facilitar el ascenso de fotógrafos talentosos en todo el mundo. Los ganadores de los Masters vienen a formar parte de la familia Hasselblad y queremos equiparlos con todo lo que necesiten para que puedan alcanzar la cima de la disciplina fotográfica.”

## **Las 11 categorías de la edición 2018 son:**

* Aéreo (nueva categoría 2018)
* Arquitectura
* Arte
* Moda/ Belleza
* Paisaje/ Naturaleza
* Retrato
* Producto
* Proyecto/21 (para jóvenes menores de 21)
* Calle/ Urbano
* Bodas
* Fotografía Naturaleza salvaje

El concurso se declara abierto el día 24 de enero y se admiten participaciones hasta el 10 de junio 2017. La participación es a través de [www.hasselblad.com](http://www.hasselblad.com). Los ganadores serán anunciados en enero de 2018.

Para más detalles sobre cómo participar, descargue las [Normas de participación del Masters 2018](http://www.hasselblad.com/es/masters-2018-rules-regulations/).

Encuentre la publicación de los Masters 2016, el libro “Hasselblad Masters Vol. 5 – Inspire”, en: <http://teneues-buecher.de/hasselblad-masters-vol-5>

## **A cerca de Hasselblad**

*Fundada en 1941, Hasselblad es el principal fabricante de cámaras y objetivos de formato medio. Realizadas en Suecia con procedimientos artesanales, las cámaras Hasselblad son famosas por su icónico diseño ergonómico, la extraordinaria calidad de sus imágenes, su elevado rendimiento y su manufactura sueca. Durante más de medio siglo, estas cámaras han captado algunas de las imágenes más icónicas del mundo —incluido el primer paso del hombre en la luna— y han ayudado a definir la forma en la que vemos el mundo a través del arte fotográfico. Utilizada por la NASA y por los mejores fotógrafos del mundo, Hasselblad sigue creando productos que ofrecen una calidad de imagen excepcional.*

*Gracias a su familia de objetivos profesionales y sus exclusivos avances, muchos consideran el sistema de cámaras H de Hasselblad como el sistema de cámaras digitales más amplio de su clase disponible en la actualidad. Hasselblad fue el primer fabricante en presentar un sistema de cámaras de formato medio totalmente integrado que incorporaba la última tecnología de sensores CMOS. En 2016 Hasselblad presentó el modelo H6D, una auténtica revolución tecnológica con una plataforma electrónica totalmente nueva que presenta una calidad de la imagen y un acabado extraordinarios. A finales del mismo año, Hasselblad introdujo la primera cámara digital de formato medio sin espejo: la X1D.*

*Con sede en Gotemburgo, Suecia, donde gran parte de la producción de las cámaras todavía se fabrican a mano, Hasselblad es una marca global que cuenta con oficinas en Nueva York, Londres, Tokio, París, Copenhague y Hamburgo, y con distribuidores por todo el mundo.*

Si desea más información, visite la página de Hasselblad: [www.hasselblad.com](http://www.hasselblad.com/) Siga a Hasselblad en Instagram: [www.instagram.com/hasselblad\_official](http://www.instagram.com/hasselblad_official)

Siga a Hasselblad en Facebook: [www.facebook.com/hasselblad](http://www.facebook.com/hasselblad) Siga a Hasselblad en Twitter: [www.twitter.com/hasselblad](http://www.twitter.com/hasselblad)

Siga a Hasselblad en LinkedIn: [www.linkedin.com/company/ha](http://www.facebook.com/hasselblad)sselblad Siga a Hasselblad en YouTube: [www.youtube.com/hasselbladofficial](http://www.youtube.com/hasselbladofficial)