

# SAMYANG OPTICS



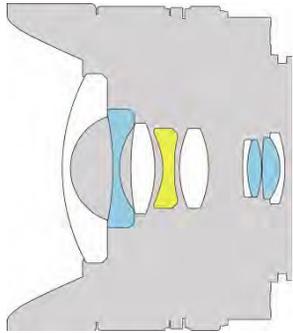
## OBJETIVAS FOTOGRAFICAS CSC-MIRRORLESS



# 7,5mm F3.5 UMC Olho de peixe

Compacta e distância mínima de  
foco de 0,09m

Negro/Silver



■ ED    ■ ASP



μ4/3

Só para encaixe 4/3. Grande angular de 180° de 7,5 mm com efeito Fish-eye para criar panoramas ou 3D Virtual Tour

- Dispersão extra baixa (ED)
- Lente de vidro esférico (ASP)
- Sistema de revestimento múltiplo (UMC)
- Grande angular 180°
- Distância mínima de foco 0,09m
- Diafragma F3,5 – 22

PARA: Micro Four-Thirds.

# 8mm F2.8 II UMC Olho de peixe

Un olho de peixe mais  
brilhante e compacto

Negro/Silver

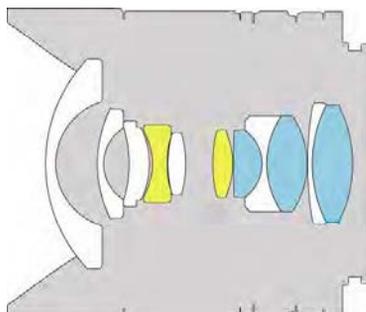


APS-C

Objetiva grande angular de 180° com efeito de distorção único fish-eye, para câmeras sem espelho. A maior profundidade de campo permite fotografar com mais facilidade

- Dispersão extra baixa (ED) Lente
- de vidro esférico (ASP)
- Sistema de revestimento múltiplo (UMC)
- Grande angular 180°
- Distância mínima de foco 0,3m
- Diafragma F2,8 – 22

PARA: Canon M - Fujifilm X- Samsung NX- Sony E



■ ED    ■ ASP



## 12mm F2.0 NCS CS

**Apaixone-se pela grande angular de 12 mm e pela simplicidade das Câmeras sem espelho**

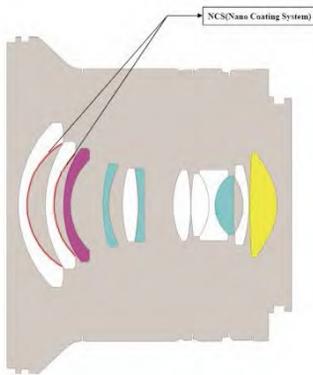


O sistema de Nano Revestimento cria as melhores imagens reduzindo o número de reflexos. É a grande angular apropriada para paisagens e arquitetura.

- Dispersão extra baixa (ED)
- Lente híbridaasférica (H-ASP)
- Lente de vidro asférico (ASP)
- Sistema Nano Revestimento (NCS)
- Anel de foco amplo e suave
- Distância mínima de foco 0,2m
- Diafragma F2,0 – 22



**Negro/Silver**

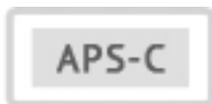


■ ASP   ■ ED   ■ H-ASP

PARA: Canon M - Fujifilm X- Samsung NX- Sony E- Micro FourThirds

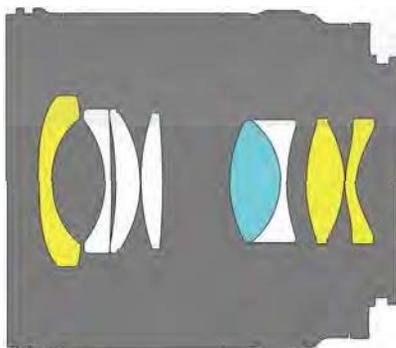
## 21mm F1.4

**Distância mínima de foco 0,28m.  
Tamanho compacto**



A objetiva Samyang 21mm f/1.4 EDAS UMC CS é uma grande angular de foco manual para câmeras CSC sem espelho e com sensor APS-C. Com ângulo de visão amplo de 69,3 graus é ideal para fotografias de paisagens e interiores.

A excepcional tecnologia ótica da Samyang na objetiva 21mm F1.4 é composta de 8 lentes em 7 grupos, incluindo uma lente baixa dispersão (extra low dispersion lens – ED) e três lentes de cristal astérico (glass aspherical lenses – ASP) para minimizar a dispersão da Luz e ter uma nitidez de imagem desde o centro da imagem até aos cantos. A objetiva também inclui uma lente multicoating (Revestimento Múltiplo – UMC – Ultra Multi Coating) que otimiza a entrada de luz e reduz as luzes indesejadas. A distância mínima de foco é de 0,28 m



■ ED   ■ ASP

PARA: Canon M - Fujifilm X- Sony E- Micro 4/3 (MFT).



## 35mm F1.2 ED AS UMC CS

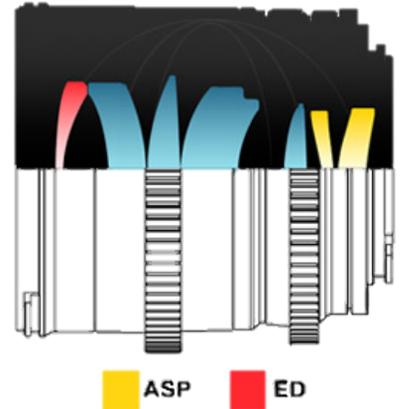
**Luminoso e leve**



Esta objetiva é compacta, leve e com diafragma F1.2, muito luminosa, apropriada para paisagem, retratos e street photo.

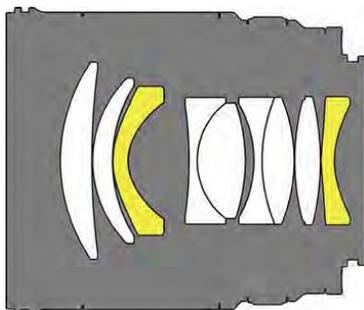
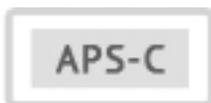
- Lente de vidro asférico (ASP)
- Dispersão extra baixa (ED)
- UMC Sistema de revestimento múltiplo da Samyang Optics
- Diafragma circular com 9 lâminas
- Distância mínima de foco 0,38m
- Diafragma F1,2- 16

Para : Canon M - Fujifilm X- Sony E



## 50mm F1.2 AS UMC CS

**Cria um bokeh suave, ideal para retratos**



■ ASP

A objetiva Samyang 50mm F1.2 AS UMC CS é uma objetiva estándar de foco manual para câmeras CSC sem espelho com sensor APS-C.

A sua construção ótica compreende 9 lentes dispostas em 7 grupos que incluem duas lentes asféricas (aspherical lenses – ASP) e revestimento múltiplo (Ultra Multi Coating – UMC) para uma qualidade de imagem inigualável.

A abertura luminosa de F1.2 cria um bokeh suave e converte esta objetiva na ferramenta ideal para retratos.

PARA: Canon M - Fujifilm X- Sony E- Micro 4/3 (MFT).