ILUMINACIÓN PROFESIONAL  
DOS WORKSHOPS ORGANIZADOS POR ROTOLIGHT Y ROBISA

**Madrid/ Lisboa, septiembre 2019:** Rotolight, el destacado fabricante especializado en la creación e innovación de focos LED para fotógrafos y videógrafos profesionales y su distribuidor oficial en España y Portugal, Robisa, presentan dos workshops que acercarán a los participantes a conocer la infinidad de posibilidades que les ofrecen las nuevas tecnologías de la iluminación. Los Workshops Rotolight serán impartidos por expertos profesionales en iluminación. Al final de cada Workshop la entrada podrá ser canjeada por una tarjeta [LEXAR® HIGH-PERFORMANCE 633X MICROSDHC™/MICROSDXC™ UHS-I de 128GB](https://www.robisa.es/shop/lexar/592-lexar-high-performance-633x-microsdhcmicrosdxc-uhs-i-128gb-0843367110520.html) con adaptador SD (valorada de 35,- €) y se sorteará un [Rotolight NEO 2](https://www.robisa.es/pt/rotolight/) entre los asistentes. Además, habrá descuentos especiales en la compra de productos Rotolight.



**PETER MÜLLER Y JEAN NOIR**

Los Rotolight *Masters of Light*, Peter Müller y Jean Noir, se conocieron hace 6 años gracias a su pasión conjunta por los retratos que capturan el alma y la emoción del sujeto. Juntos fundaron NOIRstudio, equipado con toda la gama Rotolight. NOIRstudio actúa como un espacio para que Peter y Jean cumplan sus aspiraciones creativas y dirijan sus propios talleres. La estética industrial y vanguardista del edificio complementa a la perfección los estilos únicos de Peter y Jean.

Peter cree que el color distrae la vista. Por lo tanto, utiliza luz continua para disparar casi exclusivamente en blanco y negro. De esta manera, puede concentrarse en capturar el estado de ánimo y la esencia de una imagen. Con un énfasis en el retoque mínimo, Peter pretende capturar el momento. "Disparo continuamente como si se tratase de una película: puedo llegar a tomar 300 fotos en cinco minutos", dice Peter. "Se trata de capturar su alma y contar una historia y no quiero perderme ningún momento". Compartiendo similitudes con el clásico género de cine negro, el trabajo de Peter está lleno de sombras y contrastes con un estilo elegante que hace que sus tomas sean hermosas y atemporales.

Mientras tanto, el trabajo de Jean se caracteriza por el uso creativo de accesorios y texturas que le permiten lograr efectos de iluminación únicos que juegan con las sombras. Usando Rotolight AEOS o NEO 2 para complementar la luz disponible en su estudio, Jean Noir se especializa en retratos íntimos con ángulos cercanos y un énfasis particular en los ojos. "Mi fotografía está realmente enfocada en los colores, por lo que tener una temperatura de color ajustable de la luz es muy importante para mí. Así puedo combinarla con la luz ambiental y lograr los tonos deseados", dice Jean. “El flash incorporado en los Rotolight también es excelente incluso cuando se dispara a plena luz del día; me da el último toque que quiero ver en los ojos de la modelo".

**ROTOLIGHT**

Rotolight es una empresa británica pionera en tecnológica especializada en crear focos LED para fotógrafos y videógrafos profesionales. Destacada por sus constantes innovaciones, Rotolight busca crear productos que sean instrumentos únicos para los productores de imagen, permitiéndoles llevar a cabo sus visiones y aspiraciones más creativas. Liderando donde otros solo pueden seguir, Rotolight ha desarrollado varias funciones innovadoras en los focos de iluminación. Su destreza tecnológica y la calidad de sus productos han obtenido amplio reconocimiento y premios a nivel internacional. Siendo un negocio familiar, Rotolight tiene una larga tradición que le permite invertir constantemente para presentar una calidad sobresaliente en todos sus productos y una excelente atención a sus clientes. Todos los productos Rotolight se fabrican en el Reino Unido.

La gama actual de ROTOLIGHT se compone principalmente de 3 sistemas, cuyas características comunes son las siguientes:

* Posibilidad de trabajar como flash con **sincronización de alta velocidad HSS (1/8000s)** patentada por ROTOLIGHT **sin tiempo de reciclaje**, permitiendo que el flash dispare tantas veces como la ráfaga de la cámara sea capaz.
* Excelente índice de **reproducción cromática CRI 96**.
* Llevan **receptores inalámbricos de Elinchrom** integrados de 2,4 GHz.
* Ofrece una **temperatura de color ajustable 3150-6300ºK** tanto en luz contínua como en modo flash.
* Ofrece **12 efectos especiales (FX)** como p.e. fuego, televisión, disparo, tormenta, sirena de policía, etc.

**Todas estas características han sido mejoradas y ampliadas con su último lanzamiento, el Titan™ X2, que promete revolucionar la iluminación en los estudios de grabación: nuevo índice de reproducción cromática CRI 98, Temperatura de color ajustable entre 2800-10000ºK, 14 efectos especiales CineSFX™, con memoria de ajustes personalizados, SmartSoft™ (ajuste electrónico de foco/difusión/rango), PentaChromic Colour Engine™. El Titan™ X2 simplifica y acelera los procesos de trabajo y ofrece infinidad de opciones creativas de alta calidad.**

**Entradas**

Cada entrada tiene un precio de 25,- €. Al finalizar el evento, podrá canjear su entrada por una tarjeta de memoria [LEXAR® HIGH-PERFORMANCE 633X MICROSDHC™/MICROSDXC™ UHS-I de 128GB](https://www.robisa.es/shop/lexar/592-lexar-high-performance-633x-microsdhcmicrosdxc-uhs-i-128gb-0843367110520.html) con adaptador SD (por valor de 35,- €). Además, en cada uno de los eventos, los participantes entrarán en el sorteo de un [Rotolight NEO 2](https://www.robisa.es/pt/rotolight/). Así mismo, para quienes puedan estar interesados, habrá descuentos especiales en todos los productos de la gama Rotolight.

Ya están las entradas a la venta en Eventbrite:

24 de septiembre, Madrid, con Jean Noir: [Entradas](https://www.eventbrite.es/e/entradas-workshop-rotolight-con-jean-noir-iluminacion-profesional-madrid-71484577295?aff=ebdssbdestsearch&fbclid=IwAR0izf-p3ph-OdnZRogW7FuG4hRfTZSbbh7hNSZ66crplWeymRpVUONxrsY)

26 de septiembre, Lisboa, con Peter Müller: [Entradas](https://www.eventbrite.es/e/bilhetes-workshop-rotolight-com-peter-muller-iluminacao-profissional-lisboa-71761100383?fbclid=IwAR0hde9JtX_WJ0QESC8LjFhciwTpY_MnypLYyyXnPoYNPtQn3bXyhxapzTI)

**Descubra más**

Vea al Titan™ X2 y demás productos Rotolight en acción en los eventos y en la IBC 2019 stand 12.E37.

WEB ESP: [www.robisa.es/rotolight](http://www.robisa.es/rotolight) WEB PT: [www.robisa.es/pt/rotolight](http://www.robisa.es/pt/rotolight)

Facebook ESP: [RobisaIberia](https://www.facebook.com/RobisaIberia/) Facebook PT: [Robisa Portugal](https://www.facebook.com/RobisaPortugal/)

Twitter: [Robisa](https://twitter.com/ROBISA)

Instagram: [Robisa](https://www.instagram.com/robisa.es/)

**Acerca de Rodolfo Biber, S.A., distribuidor oficial de Rotolight**

Desde hace 60 años que Rodolfo Biber, S.A. (www.robisa.es) es importador y distribuidor español especializado en productos de fotografía y de vídeo. Representa a marcas tan prestigiosas como Hasselblad, Tamron, Samyang, Lexar, DJI, Metz, Steiner y Peli, entre otras. Sus Oficinas Centrales se encuentran en Madrid.