Nueva opción de color en las correas PEAK DESIGN: Descubre las COYOTE

**Más personalización para los entusiastas de la fotografía**

****

**MADRID, ABRIL 2024** – Peak Design presenta el nuevo color "Coyote" para su línea de correas de fotografía, ampliando aún más las opciones de personalización para los entusiastas de la fotografía.

Las correas de fotografía Peak Design desempeñan un papel crucial en la experiencia del fotógrafo, más allá del simple hecho de sostener la cámara, las correas Peak Design buscan combinar comodidad, durabilidad y funcionalidad para satisfacer las demandas de los fotógrafos en cualquier situación.

**OPCIONES**

Para mejor adaptarse a las necesidades de cada usuario, Peak Design ofrece 4 opciones de correas:

|  |  |
| --- | --- |
| **Slide**: Use Slide como un cabestrillo, colgado del cuello o como correa para el hombro. Las correas de nailon acolchadas internamente tienen un lado que se desliza sobre la ropa y un lado con agarre que evita el deslizamiento en el hombro, por ejemplo. Los ajustadores rápidos dobles proporcionan un acceso instantáneo y una fácil reconfiguración. El exclusivo sistema Anchor Link se engancha rápidamente y los puntos de conexión dobles mantienen la cámara más estable que las correas tradicionales. Cada anclaje soporta más de 90 kg, suficiente para mantener a salvo el más pesado de los equipos profesionales. |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Slide Lite**: La correa de la cámara profesional más versátil del mundo, Slide Lite es el buque insignia de la marca. Para transportarlo se reduce a un paquetito pequeño y es perfectamente adecuada para cámaras DSLR sin espejo. Pequeña pero fuerte, los anclajes soportan un peso de 90 kg, con lo que es totalmente capaz de llevar cámaras más grandes también. Use Slide Lite como un cabestrillo, colgado al cuello o como correa para el hombro. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Leash**: Diseñada para los minimalistas del equipo o para situaciones en las que el espacio de equipaje es limitado, Leash es una correa de cámara profesional con todas las funciones que cabe en cualquier bolsillo o bolsa de cámara. Sin hombreras gruesas ni accesorios voluminosos y configurable como correa de cuello, correa de seguridad, y mucho más. Los ajustadores rápidos dobles de aluminio de Hypalon, diseñados para funcionar con un solo dedo, permiten adaptar fácilmente la longitud de la correa. Y el exclusivo sistema Anchor Link permite desenganchar el equipo de manera rápida y sencilla. Los anclajes soportan el 90 kg. | | |  |
|  | **Cuff**: La forma más elegante y discreta de proteger su cámara de caídas accidentales, la correa de muñeca para cámaras Cuff. Es tranquilidad total en un paquete diminuto y de bajo perfil. Conecta Cuff de forma rápida y segura a cualquier cámara, prismáticos u otro dispositivo mediante nuestro exclusivo sistema Anchor Link. El bucle de muñeca de Cuff se bloquea en posición abierta o se ajusta cómodamente a la muñeca para mayor seguridad. Un imán ajustable sujeta el extremo suelto de Cuff, para que esté ahí cuando lo necesites. Cada anclaje soporta más de 90 kg. | | |

**MATERIALES**  
Peak Design pone especial esmero en el empleo de materiales que hagan de la comodidad una ciencia. Las correas Coyote Leash y Cuff contienen un 35% de nylon reciclado, nuestras primeras correas que contienen material reciclado. El nylon, estilo cinturón de seguridad, permite ajustar los herrajes de manera cómoda al deslizarse suavemente. Los herrajes de ajuste son de aluminio anodizado, lo que los hace casi indestructibles y muy ligeros. Los conectores están reforzados con fibra de vidrio y muelles de acero inoxidable, así como una cuerda de anclaje termoplástica tejida de 2 capas antiabrasión y sobremoldeado termoplástico de anclaje. Están diseñados para ser pequeños, rápidos y muy seguros.

Coyote Slide y Slide Lite están teñidos en masa, como el resto de nuestros colores Slide y Slide Lite, ahorrando agua y energía.

Coyote, es un tono distintivo, que combina elegancia y versatilidad. Se une a la ya aclamada gama de colores de Peak Design (Black, Ash, Sage, Midnight), ofreciendo a una comunidad cada vez más diversa de fotógrafos aficionados y profesionales, una manera única de expresar su estilo, mientras capturan momentos inolvidables.

Peak Design no introduce a menudo colores nuevos a sus líneas de productos ya existentes. Creen firmemente en que el buen diseño es atemporal y, por ello, no persiguen modas estacionales ni se obligan a renovar anualmente los productos. Cuando añaden una nueva gama de colores, lo hacen con gran cuidado e intención. Y, por ello, algo tan sencillo como un nuevo color de correa es digno de celebración con sus clientes y socios.

**Acerca de ROBISA**

Con 65 años de experiencia, Robisa es líder en la distribución de productos y accesorios fotográficos digitales, vídeo, cine, ópticos y audiovisuales y se enorgullece de representar a Peak Design en España y Andorra. Robisa, con su equipo de profesionales altamente reconocidos, es distribuidor de marcas como Hasselblad, Tamron, Samyang, Xeen, Kodak, Agfa, Angelbird, Peli, Hollyland, Yololiv, BenQ, etc

Puede encontrar más información sobre Peak Design en la web oficial, en sus redes sociales y en las de su distribuidor oficial en España, Rodolfo Biber, SA. (Robisa):

\* Web: <https://www.robisa.es/peak-design/>Shop: <https://www.robisa.es/shop/229-camera-gear>  
\* Facebook: [@robisa](https://www.facebook.com/RobisaIberia)  
\* Instagram: [@robisa](https://www.instagram.com/robisa.es/)  
\* Twitter: [@robisa](https://twitter.com/ROBISA)